

PEINTURE BOIS EXTERIEUR

Peinture à base de résines alkydes et acrylique en dispersion aqueuse

- Laisse respirer le support
- Aspect esthétique durable
- Bon pouvoir couvrant

DOMAINE D'APPLICATION

Domaine d'emploi	Extérieur. Peinture pour bois de menuiseries de bâtiment, de charpentes, de bardages, de clôtures.
Subjectiles	Bois et matériaux dérivés du bois dont l'utilisation, la nature, la qualité, l'état, les traitements et les préparations sont conformes aux NF D.T.U 59.1. (NF P 74-201-1 et 2).

CARACTERISTIQUES

Classification:	AFNOR, Famille I – Classe 7b2/4a.
Liant :	Résine acrylique et alkyde en dispersion.
Pigment :	Dioxyde de titane (blanc).
Solvant :	Eau.
Degrés de brillant :	Brillant spéculaire final : 20 – 30 GU valeur à 60° selon la norme NF EN ISO 2813. Satiné moyen.
Densité moyenne :	1,28 ± 0,05
Extrait sec en poids :	50 % ± 2
Extrait sec en volume :	36 % ± 3
COV :	Valeur limite UE pour ce produit (Cat A/e) :130 g/l (2010). Ce produit contient au maximum 30 g/l.

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Conservation	Sous abri, en emballage d'origine non ouvert et à température comprise entre 5 et 35°C.
Bases	Blanc et bases W, AM et AC.
Mises à la teinte	Teintes réalisables avec le système machine à teinter SIKKENS.
Outils	Brosse synthétique spéciale phase aqueuse, rouleau laqueur polyester tissé 4mm ou polyester tissé 6mm, pistolet airless ou pneumatique. Prêt à l'emploi.
Nettoyage des outils	Eau aussitôt après usage.
Rendement	Pratique par couche : environ 9 - 12 m ² /litre. Le rendement pratique varie en fonction du type, de l'état, de la surface et de l'absorption du support.
Temps de séchage à : 23°C et 50% H.R	Sec au toucher : environ 2 heures. Recouvrable : environ 6 heures. La température ambiante, l'humidité relative de l'air et la porosité des matériaux influent sur le temps de séchage.

MISE EN ŒUVRE ET CONSEILS UTILES

Mise en œuvre	Respect des conditions et prescriptions définies par le NF DTU. 59-1. (NF P 74-201-1 et 2). Exécution des travaux avant mise en lasure pour rendre le support apte à l'application d'une peinture alkyde/acrylique. En extérieur, appliquer par une température comprise entre + 5°C et + 35°C et une hygrométrie inférieure à 80 % HR.
Recommandations importantes	Ne jamais traiter des bois imprimés à l'huile. Nous déconseillons l'application de teintes soutenues sur des surfaces pouvant être exposées au soleil. Selon le NF DTU 59.1, seules les teintes ayant un indice de luminance lumineuse Y ou LRV (Light Reflectance Value) supérieur à 35% sont admises. En présence d'anciennes lasures même très usées faire impérativement un test de détrempe à l'alcool à brûler. En cas de détrempe, le décapage est obligatoire. Sur bois sensibles au saignement ou exsudant des corps gras (NIANGON par exemple), dégraisser au diluant synthétique, renouveler l'opération si besoin et faire un essai préalable. Sur bois non traité en atelier (résineux neuf, bois contenant de l'aubier), ainsi que sur bois résineux ancien dont les fibres superficielles ont trop fortement noircies et manquent de cohésion, appliquer PRIMAIRE POUR MURS ET BOISERIES en 1ère couche. Sur WESTERN RED CEDAR, nous consulter Le degré de brillance peut varier en fonction de la teinte.
Sécurité	Se reporter à la fiche de données sécurité disponible sur internet (www.quickfds.com fournisseur Akzo Nobel) et au texte figurant sur l'emballage conformes à la législation en vigueur. Les traitements tels que le ponçage, le brûlage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat. Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.

SYSTEMES D'APPLICATION

Après travaux préparatoires et d'apprêt conformément au NF D.T.U 59.1

Travaux neufs :

Sur bois tendres	1 couche PEINTURE BOIS dilué à 15% d'eau 2 couches PEINTURE BOIS dilution possible jusqu'à 5% d'eau
Sur bois durs	1 couche PRIMAIRE POUR BOISERIES 2 couches PEINTURE BOIS dilution possible jusqu'à 5% d'eau

Travaux d'entretien :

Ancien fond de lasure bien adhérent et en bon état	Imprimer les zones mise à nu à l'aide du PRIMAIRE POUR MURS ET BOISERIES 2 couches PEINTURE BOIS dilution possible jusqu'à 5% d'eau
Ancien fonds en mauvais état, anciens vernis pelliculaires ou autres revêtements incompatibles	Après remise à nu du subjectile se reporter aux systèmes « travaux neufs ».

La présente notice annule et remplace toute notice antérieure relative au même produit. Elle a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et sont le résultat d'essais effectués dans un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes ou D.T.U. en vigueur. Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds du chantier à mettre en peinture. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Akzo Nobel Decorative Paints France SA – 29 rue Jules Uhry – 60160 Thiverny - Tel : 0806.807.001 - R.C.S. Compiègne B 572 075 646 01154